

as faces da besta



fl.153v (*O dragão das 7 cabeças*)

O demónio é aqui representado na figura de um dragão de sete cabeças, descrito no texto como a antiga serpente, chamada Diabo ou Satanás. Expele fogo da sua boca e arrasta com a cauda uma estrela.



fl.158r (*A besta do mar*)

A Besta do mar representa os males que atingem a Igreja. Segundo o texto ela possui corpo de leopardo, patas de urso e garganta de leão com sete cabeças e chifres.



fl.161r – figura híbrida (*A besta da Terra*)

A Besta da terra, com chifres de carneiro, é identificada com os falsos profetas por possuir o dom da palavra e o poder de convencer os outros. O iluminador acrescentou-lhe um corpo e cabeça de leão e garras de ave de rapina.



fl.181v (*O quinto anjo derrama a sua taça sobre o trono da besta*)

A Besta, representada como um animal híbrido, surge com dez cabeças, chifres e língua viperina. Sobre a sua cabeça o anjo derrama o líquido da taça.



fl.186v (**A mulher corrupta sobre a besta que simboliza Babilónia**)

A Besta com sete cabeças, chifres, corpo de leão, patas e garras de ave de rapina é montada pela mulher (representação do Mal) que transporta, na sua mão esquerda, uma taça que contém simbolicamente todos os males do mundo.



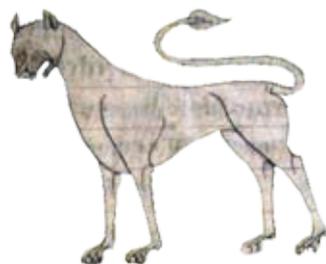
fl.200 (**A batalha e o triunfo sobre a besta**)

A Besta apresenta-se aprisionada com o falso profeta. Ambos são lançados para um lago de fogo e de enxofre ardente, simbolizado pelo fundo amarelo.



fl.203v (**Satanás sai da prisão**)

A Besta de sete cabeças expele fogo e transporta no seu dorso quatro cabeças humanas, numa atitude triunfal. Segundo o texto, após mil anos, Satanás será libertado da sua prisão.



fl.206r (**O diabo e o falso profeta no fogo**)

Neste pormenor a Besta, aqui com uma só cabeça e sem chifres, está prisioneira no lago de fogo e de enxofre, representado pelo fundo amarelo. O texto relata-nos que Satanás será lançado num lago de fogo e de enxofre, onde sofrerá eternamente.