

Mestrado em Conservação e Restauro

Sala de Reuniões DCR, piso 0 – Ed. Departamental
FCT/UNL *Campus da Caparica*

2015 Dia/Hora	Aluna	Título da Tese / Área de especialização	Orientador	Arguente	Presidente do Júri
2 Dez 10h30	Maria Leonor Brito do Nascimento e Oliveira	“A technical investigation of an oil painting on copper support, including a study on consolidants for treatment” /Pintura	Profª Doutora Leslie Carlyle FCT/UNL-DCR	Profª Doutora Isabel Horovitz Painting Conservation Studio, London	Profª Doutora Maria João Melo FCT/UNL-DCR
11 Dez 10h	Rosa Orestes Cerdeira Vidigal	“The Early Metallurgy in Southwestern Iberia: Metals from the Chalcolithic Settlement of São Pedro (Redondo)” /Bens arqueológicos (metais)	Doutor Pedro Valério C2ITN/IST	Prof. Doutor João Senna-Martinez UNIARQ/FLUL	Profª Doutora Maria João Melo FCT/UNL-DCR
11 Dez 11h30	Leonor Carmo Rosa Mendes Ferrão	"Historical Reconstructions of Raw Materials based on a Blue Smalt coating applied to a seventeenth-century altarpiece" /Escultura policromada	Profª Doutora Agnès Le Gac FCT/UNL-DCR	Prof. Doutor António Jorge Parola FCT/UNL-DQ	Profª Doutora Maria João Melo FCT/UNL-DCR
17 Dez 15h	Raquel Carrelhas David de Albuquerque Emiliano	“Study and Conservation of a 17th century Persian glazed tile panel from Museu Nacional de Arte Antiga (Portugal)” /Cerâmicos	Mestre Augusta Moniz Lima FCT/UNL-DCR	Prof. Doutor João Luís Antunes IPTomar	Profª Doutora Maria João Melo FCT/UNL-DCR