

Artes e mistérios do Cancioneiro da Ajuda

século XIII - XIV

**Graça Videira
Lopes**

15 abril 2015 | 14h15

Sala de reuniões do DCR

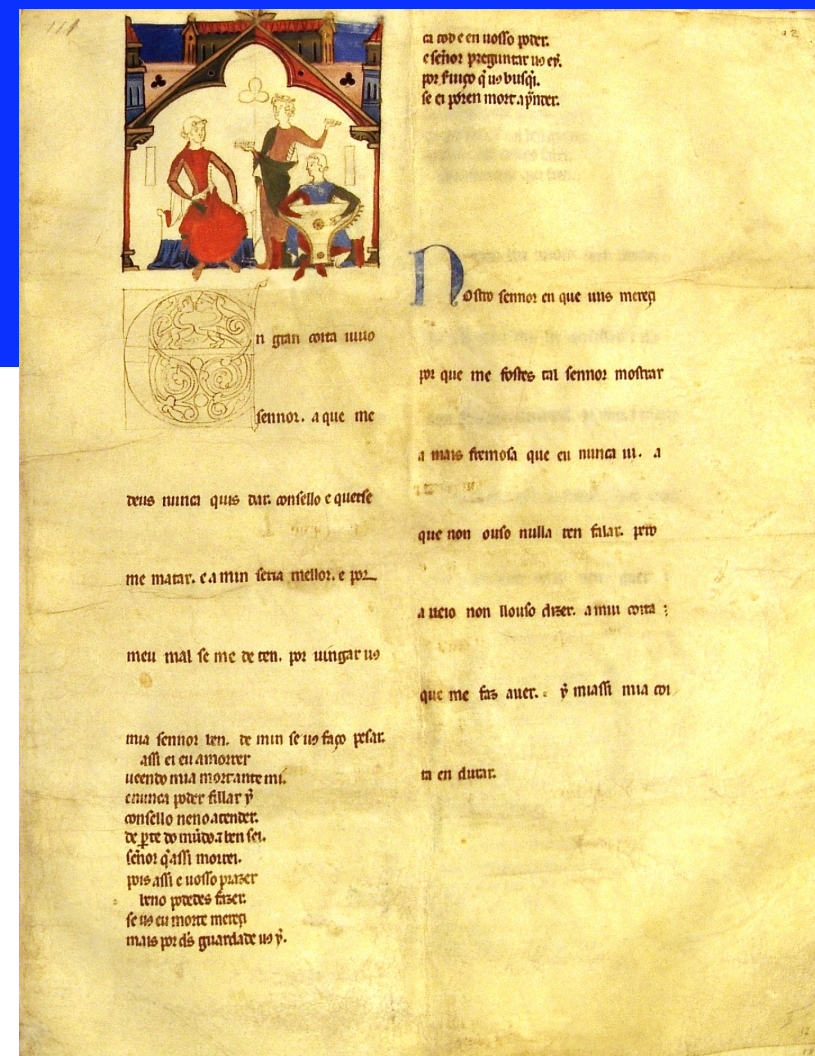
Faculdade de Ciências e Tecnologia
Universidade Nova de Lisboa

www.dcr.fct.unl.pt • tel 212 948 322

Graça Videira Lopes é investigadora do Instituto de Estudos Medievais da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, faculdade onde foi, desde 1982, professora do Departamento de Estudos Portugueses. Doutorada em Literatura Medieval (1993), o seu trabalho tem incidido particularmente na Lírica Trovadoresca Galego-Portuguesa, neste âmbito sendo a responsável pela Base de Dados, online

desde Novembro 2011, “Cantigas Medievais Galego-Portuguesas”.

Para além de numerosos artigos, é autora dos livros: Cantigas de trovadores – de amor, de amigo, de maldizer, 2015; Cantigas trovadorescas: da Idade Média aos nossos dias, 2015; Cantigas de escárnio e maldizer dos trovadores e jograis galego-portugueses, 2002; A sátira nos cancioneiros medievais galego-portugueses, 1998.



"Cancioneiro da Ajuda", folio 17r